

# Eindhoven is weer **DESIGNHOTSPOT**

Eindhoven zet zichzelf steeds meer op de internationale kaart als designhotspot.

Van vandaag tot en met 25 oktober kunnen we ons in de Brabantse stad onderdompelen in alles wat met design te maken heeft.

door **Suzanne Dijkstra**

**D**e Dutch Design Week is een van de bewijzen waarom Eindhoven zich designstad van Nederland mag

noemen. En grote kans dat het niet bij ons eigen land blijft, want de stad is genomineerd voor de titel World Design Capital 2012. Eindhoven bleef naast Helsinki over in een strijd tussen 46 steden in 27 landen.

De wedstrijd, die om de twee jaar wordt gehouden, is in het leven geroepen om steden die design hoog in het vaandel hebben op een voetstuk te plaatsen. In november wordt de winnaar bekendgemaakt voor 2012. Dat is net na de Dutch Design Week, het grootste designevenement van Nederland.

Directeur Hans Robertus is nu al druk aan het lobbyen om van de Dutch Design Week jaarlijks het startpunt te maken van het ontwerpjaar in Nederland.

Deze achtste editie van de Dutch Design Week verwelkomt voor het eerst ook buitenlandse deelne-

mers, onder andere uit Taiwan, Finland en het Oostblok. „Je ziet dat Dutch Design in de hele wereld naam maakt. Dit trekt ook ontwerpers van over de grens naar ons land. Ze inspireren elkaar”, zegt Cindy Iseli van de Dutch Design Week. Iseli benadrukt dat de Dutch Design Week een bijzonder evenement is, heel anders dan een woonbeurs. „Je kunt het niet met elkaar vergelijken. De Dutch Design Week is voor en door ontwerpers. Tegelijkertijd is het interessant voor de consument. Maar je moet je er veel meer bij voorstellen dan alleen mooie interieurs, zoals op een woonbeurs.” De Dutch Design Week toont een breed scala aan design. Niet alleen conceptueel, maar ook industrieel. „Mensen staan er vaak niet bij stil wat allemaal onder design

valt. Dat kan ook een lantaarnpaal zijn die mooi in het landschap moet passen of voedsel en mode. Het is zeker niet alleen maar een mooie stoel.”

De Dutch Design Week toont op 60 locaties in Eindhoven werk van meer dan 1.500 vormgevers. Dat is twee keer meer dan vorig jaar. De bezoekers, vorig jaar waren dat er 80.000, krijgen het nieuwste op het gebied van industrieel ontwerp, conceptueel design, grafisch ontwerp, textiel en mode, ruimtelijk ontwerp, fooddesign en trends voorgeschoteld. Van proces tot product en van industrieel ontwerp tot conceptueel ontwerp. De deelnemers zijn zowel gevestigde namen als talentvolle nieuwkomers en net afgestudeerde ontwerpers.

Dit jaar is speciale aandacht voor het thema Design & Technologie.

Eindhoven is bijzonder door zijn combinatie van hightechindustrie en ontwerpbureaus van wereldfaam. Technologie wordt steeds belangrijker in ons dagelijks leven. Nieuwe fabricagetechnieken scheppen ongekende mogelijkheden in het ontwerpproces. Design en technologie hebben een innige relatie en dat wordt ook getoond tijdens de Dutch Design Week. Bijvoorbeeld met een elektrische auto en de vraag hoe producten er in de toekomst uit gaan zien. De organisatie van de Dutch Design Week hoopt de bezoekers te verbazen en te inspireren. „We zijn niet commercieel, maar we willen zowel mensen die leuke meubels willen kopen als technisch *engineers* op ideeën brengen”, zegt Iseli. Negen dagen lang zijn er talloze lezingen, workshops, productlanceringen, seminars en de uitreiking van de Dutch Design Awards. Genomineerd zijn onder andere (in verschillende categorieën) Atelier NL, Marcel Wanders en Maarten Baas.

[www.dutchdesignweek.nl](http://www.dutchdesignweek.nl)

De meeste expo's zijn gratis toegankelijk. Zie [www.dutchdesignweek.nl](http://www.dutchdesignweek.nl) voor tijden, prijzen en locaties. Naast Strijp-S, de TU, het Designhuis zijn er ook buiten het centrum van Eindhoven projecten te bekijken en beleven. Vervoer kan met een speciale fiets, Design Rides (auto) of pendelbusjes.

## Highlights

**Going Dutch:** met deze tentoonstelling showen gerenommeerde ontwerpbureaus hun nieuwste producten. Kinderwagens, keukenapparatuur, brillen: de meest uiteenlopende ontwerpen worden gepresenteerd in het Klokgebouw op Strijp-S.

**Dutch Design Awards-expo:** de expositie van de Dutch Design Awards herbergt het beste Nederlandse design. Uit zevenhonderd ontwerpen heeft de jury twintig winnaars van de Dutch Design Awards geselecteerd. De prijsuitreiking is vandaag. De tentoonstelling is de hele week te zien in de glazen kas van het Brainport Greenhouse op het Stadhuisplein.

**Graduation Galleries 2009:** verse talenten van de Design Academy in Eindhoven presenteren hun afstudeerwerk. Locatie: de Witte Dame, Emmasingel 14, Eindhoven.

**Strijp-S:** wie Strijp-S bezoekt, heeft honderd grote en kleine evenementen te pakken. In het Klokgebouw vind je dagelijks lezingen, workshops en exposities. Er is een speciale expo voor kinderen. Vergeet niet een bezoek te brengen aan de Machinekamer, het 5MinutenMuseum, Strijp-X, het NatLab en het speciaal geopende atelier van ontwerpers Kiki&Joost.

**Fooddesign:** eten kan ook design zijn. De food-experience heeft onder de naam 'technofood' plaats in een container, waarin vers eten en technologie samensmelten. Zowel kijken als proeven spelen een rol. Locatie: Klokgebouw.

3



Foto's:

1. De leden van Ateliordorp presenteren hun laatste creaties in een georganiseerde chaos, een expositie die nog lang herinnerd zal worden als de eerste visuele versmelting van een groep grensverleggende designers.
2. Utrecht Verplettert laat zijn diversiteit en eigenwijze manier van denken zien: kritisch, vaak prikkelend, vernieuwend en verrassend.
3. Studente Eva Deckers met interactief oplichtend tapijt.

foto's GPD



2



1